

PUCK i la seva troupe



TOMBS CREATIUS

CREEM ARTESANALMENT JOCS I EXPERIÈNCIES DE CARRER PER FER BATEGAR ELS CORS

Tombs Creatius és una companyia d'arts de carrer que proposa jocs i experiències per mantenir despert l'infant que portem a dins. Creiem en l'art com una espurna per despertar inquietuds, per saccar les ments i per fer bategar els cors. Per això, portem a les places propostes per a tots els públics que generin experiències col·lectives, que ens fan compartir, sentir, buscar, mirar, observar... jugar.

Som mans
artesanes, ànimes
curioses, cors
inquiets, ments
imaginatives

Les nostres propostes són jocs i també experiències que posen a prova l'enginy i la capacitat per divertir-nos, per sentir emocions, per generar records i per compartir el carrer amb alegria i esperit transformador.



Des que va nèixer la companyia al 1998, la ment i el cor de Tombs Creatius no deixen de crear. Sempre trobem nous mons per explorar. No ens cansarem mai de deixar que la nostra imaginació jugui lliurement a les places inventant noves formes de divertir-nos, de sentir, de deixar una petjada emocional a la nostra memòria. Som infants i ho tenim present sempre.





**Un microfestival
al voltant de
l'animació, amb
cinema de petit
format, jocs de carrer
i il·lustració en viu**



SINOPSI

EL CINEMA MÉS PETIT DEL MÓN VIU UNA REVOLUCIÓ

Els personatges animats han decidit revelar-se i sortir de la pantalla de la petita caravana PUCK per fer de les seves entre el públic. Animals fantàstics, monstres, petites criatures imaginàries, gegants, infants somiadors, fantasmes i insectes estrafolaris envaeixen el carrer i el prenen com a escenari per explicar en directe les seves pròpies històries. No en tenen prou amb dues dimensions!

El joc necessita un món més gran i també mans imaginatives i ments obertes que el facin real. Tota la troupe de la PUCK està disposada a posar el món cap per avall, a viure les aventures animades que ens proposen els seus jocs i, fins i tot, a dibuixar-nos de nou, recrear-nos i convertir-nos en uns personatges més de la seva colla inacabable. Tan infinita com ens puguem i vulguem arribar a imaginar.

PROCÉS CREATIU

DESPRÉS DE 10 ANYS DE PUCK,
VOLEM QUE CREIXI LA IDEA DE
FER VIATJAR L'ANIMACIÓ

Arriba el final del 2019 i gairebé sense adonar-nos, la PUCK Cinema Caravana fa 10 anys. I sentim la necessitat de celebrar-ho, de fer alguna cosa gran, que serveixi per reivindicar un projecte que enamora per allà on passa. Farem una selecció especial de curtmetratges recuperant els més aclamats al llarg d'una dècada. Personatges com la criatura amb un sol ull, el pastís que cobra vida, els invasors pixelats o la nena que viatja pel món a sobre d'un ocell ens han robat el cor des que els vam veure. Han de ser protagonistes d'aquest aniversari. També plantequem la possibilitat d'oferir un petit festival, en la línia del que vam fer a les Vallis d'Àneu anomenat "Xocolata, cinema i muntanyes". La cultura al carrer i treure el món de l'animació dels festivals de gènere, són dos motivacions que ens empenyen a imaginar-nos un muntatge que en realitat fossin tres: la petita caravana cinema, jocs de fusta gegants permetessin jugar amb els personatges dels curts i també il·lustració en directe, per a que el públic pogués convertir-se també en dibuix animat.



El cervell juganer del Toni Tomàs no triga gaire en proposar formes de jugar amb les pel·lis. I el Carles Porta comença a somiar amb un món de colors que doni joc (literalment).

El nou muntatge serà un petit festival, un circ de l'animació, tres en un. La PUCK projecta històries, el joc dóna la interacció i el Toni Ortiz és el nou element en el projecte. S'encarrega de convertir el públic en part de la història.

El 20è aniversari de Tombs Creatius, amb el festival Recrea't havia servit per experimentar noves fórmules que ara s'havien de fer realitat. La il·lustració en directe es converteix en la tercera pota del microfestival de la PUCK, amb un photocall on el públic gaudeix d'un artista que els converteix en personatges de dibuixos. I això requereix coordinació per complir una coherència estètica.

Mesos abans d'estrenar el muntatge, ja hi ha programadors que volen la proposta. Només falta posar-li nom. PUCK i la seva troupe reflecteix aquesta intenció de festa, de colla pessigolla que creix sense parar, com l'animació, com la imaginació, com el joc.



Una colla
que creix
sense parar.
Com la
imaginació.
Com el joc



FITXA ARTÍSTICA

AUTORIA:

Carles Porta i Toni Tomàs

DIRECCIÓ CREATIVA

DE JOCS:

Toni Tomàs

DIRECCIÓ ARTÍSTICA:

Carles Porta

CONSTRUCCIÓ DE JOCS:

Joan Domingo i Diego Caicedo

PRODUCCIÓ:

Toni Tomàs i Amaia Rodrigo

IL·LUSTRACIÓ EN VIU:

Toni Ortiz i Matías Tolsà

DIRECCIÓ TÈCNICA:

Sergio Sisques





FITXA TÈCNICA

IMPLANTACIÓ:

- PUCK / Superfície plana i diàfana de 50 m² i un punt de llum de 220v
- JOCS / Superfície plana i diàfana de 300 m²
- MURAL IL·LUSTRACIÓ EN VIU / Superfície plana i diàfana de 50 m²
- TOTAL / Superfície de 400 m² preferiblement distribuïts en quadrat
- Les tres instal·lacions han d'estar al mateix espai, no es poden dispersar

ÉS NECESSARI:

- Accessibilitat de pas per a dues furgonetes grans i una caravana fins l'espai de l'espectacle
- Dues places d'aparcament reservades properes a l'espai d'actuació per deixar les furgonetes

MUNTATGE:

Aproximadament 2 hores

DESMUNTATGE:

Aproximadament 1 hora i mitja

DURADA:

Funcions continuades al llarg de sessions de 3 hores. Es poden fer dues sessions de 3 hores amb un descans al mig.









ALTRES PROPOSTES



COLORS DE MONSTRE

La imaginació donant tómbos dóna pas a nous jocs i nous llenguatges. I quan obre la porta a universos onírics i el talent artístic de l'il·lustrador Carles Porta, neix una col·lecció que va més enllà dels jocs de fusta: els objectes són escultures que expressen, l'art combinat amb l'artesanía obre la porta a tot un món imaginari que alhora de jugar, fa somiar.



L'ESTRANY VIATGE DEL SENYOR TONET

La vida del Sr Tonet us fascinarà. Les seves aventures fantàstiques són un tresor per descobrir en cadascun dels 10 jocs construïts amb material de desús. Cada joc en una caixa. En cada caixa, una història. I en cada història -amb ajuda de la robòtica- una criatura nova. Un món de so, llum i moviment. De Sr. Tonet només n'hi ha un. Cap com ell!



XICS DEL XURRAC

Apadrinada pels Margeners de Guissona i pels Tirallongues de Manresa, aquesta és la primera colla castellera nascuda d'una fusteria. Els seus membres cobren vida a través del joc cada cop que surten a plaça. Plantegen reptes d'enginy i posen a prova gent de totes les edats.

Juguem a ser colla castellera i compartim valors com el seny, l'equilibri, la força, la cooperació, la perseverança o la diversitat de capacitats.

Tothom pot ser xic del Xurrac. Només cal jugar!



EL VIATGE

Hi ha experiències que només es viuen un cop a la vida. O dos. Dins del que sembla una caravana de fira tradicional, s'amaga un aparell únic manegat per un mecànic peculiar, que ens convida a fer un viatge sideral que ens portarà al límit. El camí s'ha de recórrer individualment i porta a cada persona a la frontera definitiva. Qui s'atreveixi a entrar viurà una experiència única, intransferible, tan curta com intensa i que deixa al cor de cadascú un secret per guardar. T'atreveixes a sentir-la?



PUCK CINEMA CARAVANA

Puck és una caravana i el seu ventre és un cinema minúscul, potser el més petit del món. Hi caben 7 persones que podran veure curts d'animació d'aquells que no es troben a la tele. El menú és variat, però selecte, amb pel·lícules d'arreu del món, com tresors trobats entre l'inesgotable fons artístic creat al llarg del temps. L'objectiu és despertar la passió pel cinema d'animació i disfrutar, per un instant, d'una petita gran obra audiovisual.



UNA PRODUCCIÓ DE:

**Tombs
CREATIUS**
COMPANIA D'ARTS de CARRER

Carles Porta

CONTACTE:

TOMBS CREATIUS

Carrer Castell 34 · 25250 - Bellpuig
629 805 006 · 625 123 493
info@tombscreatius.com

www.tombscreatius.com

www.puckcinema.com

@puckcinemacaravana @tombscreatius

#PUCKCinema

DISTRIBUCIÓ ESPANYA:

LaSala On Tour - Jaume Nieto

+34 675 655 724
distribucio@lasalateatre.cat

DISTRIBUCIÓ INTERNACIONAL:

Peppe Cannata

+34 657143177
info@stradactiva.com
production.tombs@gmail.com

AMB EL SUPORT DEL
DEPARTAMENT DE
CULTURA



COMPANIA
ASSOCIADA A:



"Tot l'univers té ritme.
Tot balla."

MAYA ANGELOU

